YUCAMA’YA’AB

SPECTACLE MULTIMÉDIA PERMANENT

Gran Museo del Mundo Maya de Mérida

Mérida, Yucatán, Mexique, 2012

La façade extérieure du Grand Musée du Monde Maya prend vie, le soir venu, afin de dévoiler une immense fresque dynamique et sonore, Yucama’ya’ab. Cette expérience multimédia vient compléter la visite de l’exposition permanente du Musée, qui présente la civilisation maya comme une culture en constante évolution et dont l’influence se manifeste encore aujourd’hui.

Description

16 projecteurs haute-définition animent la partie supérieure de la façade du Musée d’une bande virtuelle de 34 tableaux géants composés de dessins, photographies et compositions graphiques (une création de Xavier de Richemont). Un système de son à longue portée, intégré à l’architecture du bâtiment, diffuse la musique du spectacle sur l’ensemble du site. Le tout est entièrement contrôlable et programmable à distance.

Le design particulier de la façade du Musée, formée de rubans métalliques entrelacés, évoque le tronc et le feuillage du Ceiba, arbre sacré des Mayas. 70 projecteurs LED ont été installés afin de mettre en valeur l’architecture unique du bâtiment. La nuit, ce système d’éclairage dynamique permet d’évoquer le mouvement du feuillage balayé par le vent.

Imprimer Partager

← Précédent

Suivant →

Champs d'expertise

Audio
Vidéo
Éclairage
Systèmes de contrôle

Mandat

Gestion de projet
Direction technique
Conception audiovisuelle et éclairage
Installation
Programmation

Production

Yaxché

Conception

Xavier De Richemont, peintre vidéo

© 2024, XYZ Technologie culturelle